

Uno sguardo dal ponte



## **TOMMASO DI FRANCESCO, *REIFICAR* Vicenda silente**

Prefazione di Giorgio Luzzi

Sembra talvolta divertire, e nel senso più alto del “comico”, la macchina metrico-semanticamente messa in azione da Tommaso Di Francesco in questa raccolta. Ma se cerchiamo di andare a fondo del messaggio, ipotizzando la zona progettuale della *res* linguistica, ci troviamo di fronte a uno spazio di ambiguità rispetto al quale l'autore affida a chi legge la responsabilità di mettere a punto un messaggio definito: in realtà l'opera è “aperta”, il tragico è molto spesso sulla scena e sarà compito nostro saperlo scovare.

.....

Tommaso Di Francesco è nato a Roma dove vive e lavora nella redazione del quotidiano “il manifesto”. I suoi primi versi sono stati pubblicati da Pier Paolo Pasolini su “Nuovi Argomenti” nel 1968. Tra le sue raccolte poetiche *Cliniche* (Crocetti 1987, con introduzione di Franco Fortini), *Tuffatori* (Crocetti 1992), *Disparte* (Empiria 2003). Nel catalogo Manni sono le poesie *Incorpora testo* (1994) e *Il buio della specie* (1998), i racconti *La passione della distrazione* (2007) e il poema *Via Latina. Camminamento* (2012).

[www.mannieditori.it](http://www.mannieditori.it)